

TGS

弦楽 × ピアノ

feat. 石井琢磨



2023年 8月 12日 (土)

14:00 開演 / 13:30 開場

浜離宮朝日ホール

東京都中央区築地5丁目3-2 朝日新聞東京本社 新館2階

Ticket 前売 6,000円 / 当日 6,500円

前売券販売期間 5月3日(水祝) 10:00 ~ 8月11日(金祝) 18:00

※ 未就学児入場不可

B. バルトーク

ルーマニア民族舞曲 Sz. 68

P. チャイコフスキー

弦楽セレナーデ Op. 48

W. A. モーツァルト

ピアノ協奏曲 第13番 K. 415

ソリスト：石井琢磨 (弦楽合奏版)



【全指定席】

<https://eplus.jp/tgs0812/>

チケットご予約はイープラスで!

主催：弦楽アンサンブルTGS

協力：イープラス

Designed by Tomofumi Shimane

お問合せ先：tgs.strings@gmail.com

TGSとは？

東京藝術大学 2008 年入学の同期生を中心に編成される弦楽アンサンブル。
東京藝術大学前学長の澤和樹氏（ヴァイオリン）、弦楽科教授の故川崎和憲氏（ヴィオラ）らが学生時代に自主的に結成していた「ラーチェロ室内合奏団」の活動を知ったことが結成のきっかけとなった。

2011 年 3 月 6 日、川口市民会館にて催された「第 22 回 小さな音楽会
～弦楽合奏のたのしみ～」を期に、発足。指揮者なしの弦楽合奏スタイルで、バロックからロマン派、日本の作曲家による現代作品、ポップスに至るまでの幅広いレパートリーを持ち、東京・兵庫・九州等での自主公演、旧奏楽堂やラ・フォル・ジュルネ等での委託公演、東北の震災の復興支援活動としての演奏、スイス・ハンガリー等海外への遠征公演など、精力的に活動を展開中。

グループ名「TGS」は、東京藝術大学前学長の澤和樹氏が名付けたものであり、その由来は、

「T」＝「Tokyo（東京）」

「G」＝「Geidai（藝大）」

「S」＝「Strings（ストリングス）」



石井琢磨 Takuma Ishii (ピアノ / ソリスト)

2016年 ジョルジュ・エネスク国際コンクール(ルーマニア・ブカレスト)ピアノ部門 第二位 受賞。日本人ピアニスト初入賞の快挙。国内外で演奏活動を行う他、“TAKU-音TV たくおん”名義でYoutubeチャンネルを開設。総再生回数はわずか2年で6100万回を超え、チャンネル登録者数も22万人を超えて、なお増え続けている。(2023年2月現在) 東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を経てウィーン国立音楽大学ピアノ科に入学、同大学ピアノ科修士課程を満場一致の最優秀で卒業。現在ポストグラデュエーラーコースに在籍。オーソドックスな古き良きクラシック音楽に軸を置きながら、「クラシックをより身近に」をコンセプトにした動画配信も行う新しいタイプのピアニストとして活動している。TGSメンバーとは東京藝術大学同期。



◇ TGS 本公演 出演予定メンバー

ヴァイオリン

長尾 春花、森岡 聡、岡田 紗弓、鎌田 亜美
対馬 哲男、土屋 杏子、濱田 明衣、藤井 杏子
本堂 祐香、向山 有輝、宮本 有里

ヴィオラ

橋本 恵美、上野 まり子、高梨 瑞紀、立石 さくら

チェロ

島根 朋史、袴田 容、田辺 純一

コントラバス

木幡 奈緒美、大森 優華

◇ TGS 公演ライブCD販売について

第2回～第6回公演、「名曲で聴く弦楽の響き」Live録音CDが販売されています。コンサート当日会場でお買い求めいただけます。

浜離宮朝日ホール アクセス

東京都中央区築地5丁目3-2 朝日新聞東京本社 新館 2階

○ 電車でのご来場の場合

- 「築地市場駅」都営大江戸線（A2 出口）すぐ
- 「築地駅」日比谷線（1、2 番出口）より徒歩約 8 分
- 「東銀座駅」日比谷線 / 都営浅草線（6 番出口）より徒歩約 8 分

○ タクシーをお使いの場合

- 「新橋駅」（銀座口）より約 5 分
- 「銀座駅」より約 5 分

※ 駐車場はございません。予めご了承ください。

